





PROGRAMA 2020



NOVENO FESTIVAL OLIVANIA MÉXICO / ALEMANIA

DOS VISIONES UNA MIRADA

DEL 25 AL 27
SEPTIEMBRE 2020
SAN LUIS POTOSÍ

festival-cinema.com























PRESENTACIÓN



Un año 2020 caótico, inestable y agresivo, pero a la vez solidario y creativo llegó a la vida de muchos, incluido al festival de cine México Alemania CineMA. Este año, ya en su 9a edición, CineMA ha tenido que adaptarse a los nuevos ritmos globales, aceptar situaciones y enfrentar nuevos retos en menor tiempo; CineMA evoluciona por el compromiso que tiene con su público y con el mismo equipo de trabajo que lo hace posible. Nos presentamos ahora con una mirada fija hacia nuevos horizontes, en una modalidad en línea; la nueva normalidad le llama el mundo.

El festival ha resistido hasta el último momento alejarse de las salas de cine, de la famosa pantalla grande y de las palomitas de dulcería, de aquella esencia que permite un festival presencial para observar la expresión de su gente, del intercambio de ideas y pensamientos entre el público con los directores, inauguraciones y cierres con festejos...¡éramos felices y no lo sabíamos!

Ahora nos enfrentamos a un reto mayúsculo pero necesario: el salto hacia la digitalización. Qué mejor inicio a esta nueva era que sea través de las emociones que nos ofrece la esperanza de la 9a Sinfonía de Beethoven, los fuegos artificiales, la poesía que irradia un muro divisorio, la libertad femenina, un rico café con el sabor de nuestra gente, embriagados con la seda hasta perder el sentido; una cartelera con vínculos culturales y cinematográficos de intercambio entre Alemania y México que van desde los futuros creadores y creadoras, hasta grandes directores y directoras de cine.

Esperamos que la programación que CineMA trae para ustedes en esta ocasión, sea de su agrado y logremos inundar sus hogares de mucho cine. ¡A disfrutar!







FOLLOWING THE NINTH

Dir. Kerry Candaele / 2013

DEL 25 DE SEPTIEMBRE **AL 4** DE OCTUBRE

Sinopsis: Filmado en 5 continentes y en 12 países. "Following the Ninth" es la historia de cuatro personas cuyas vidas se han transformado y reparado por el mensaje de Beethoven en su Novena Sinfonía: "Alle Menschen werden Bruder" (Todos Los hombres serán hermanos).



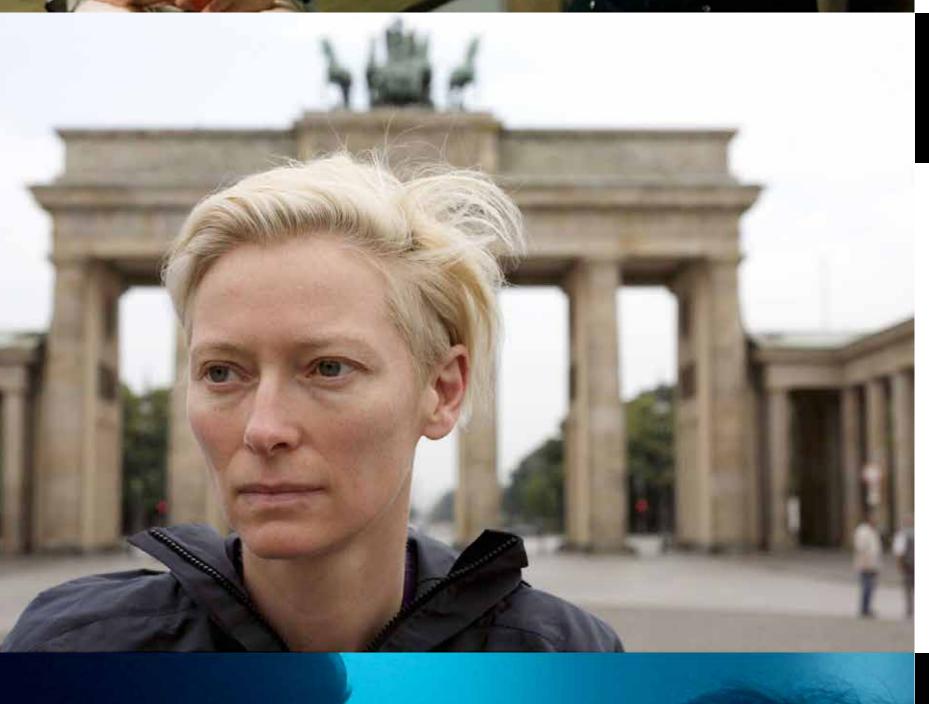
DER LANGE SOMMER DER THEORIE

Dir. Irene von Alberti

Alemania / 2017

DEL 25 AL 27 DE SEPTIEMBRE

Sinopsis: Berlín, verano de 2016: Nola, Katja y Martina viven en un piso de artistas, en la última casa, en tierra de nadie detrás de la nueva estación central. Su tiempo está contado, porque pronto se construirá aquí la Europacity. Las tres jóvenes viven precariamente en otros aspectos también. Katja es una actriz y lucha con sus papeles, y también alquila apartamentos a los turistas.



THE INVISIBLE FRAME

Dir. Cynthia Beatt con Tilda Swinton

Alemania / 2009

DEL 25 AL 27 DE SEPTIEMBRE

Sinopsis: En 1988, Cynthia Beatt y la joven Tilda Swinton emprendieron un viaje cinematográfico a lo largo del Muro de Berlín en un territorio poco conocido. Hoy en día, la película CYCLING THE FRAME es un documento inusual. 21 años después, en junio de 2009, Beatt & Swinton volvieron a trazar la línea que una vez dividió y aisló a Berlín. En la poética película EL MARCO INVISIBLE, siguen este camino a través de los diversos paisajes fronterizos, esta vez en ambos lados del antiguo Muro de Berlín.



Dir. Sebastian Schipper

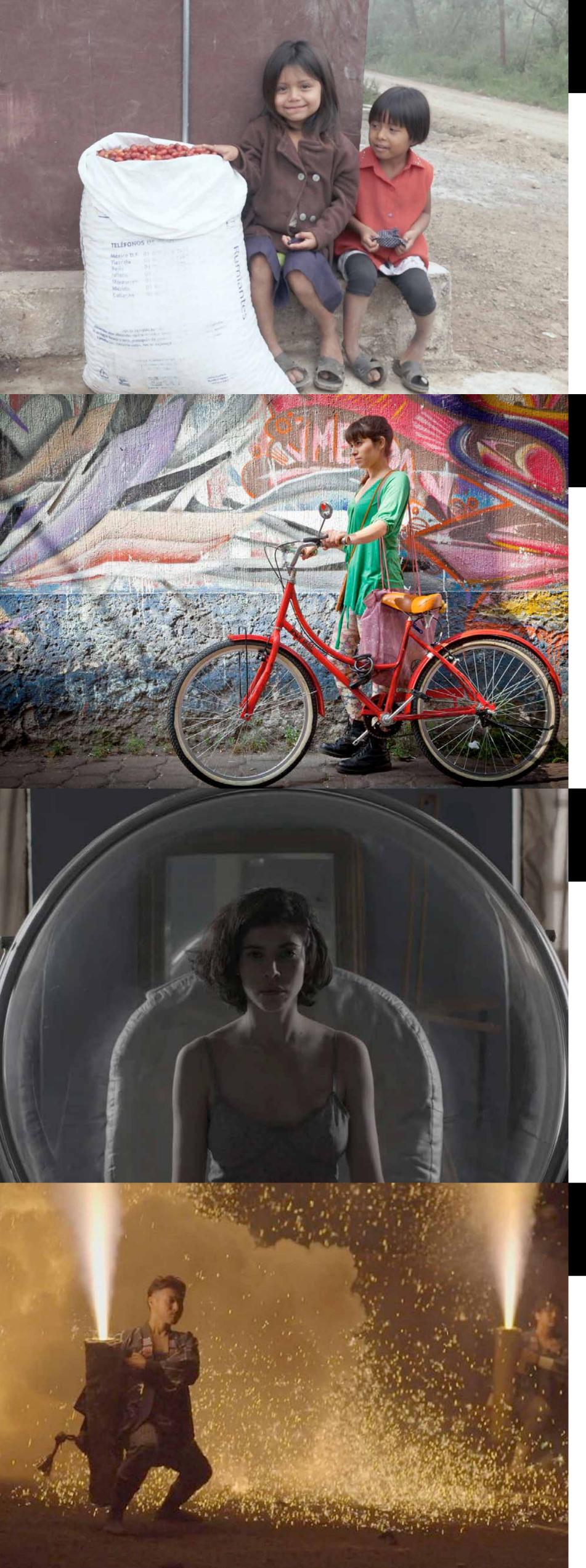
Alemania / 2014-2015

DEL 25 AL 27 DE SEPTIEMBRE **Y DEL 3 AL 4** DE OCTUBRE

Sinopsis: Victoria lleva a sus espectadores a vivir una experiencia única: rodada sin un solo corte, la película cuenta cómo un grupo de jóvenes algo pesados y una joven española, viven la aventura de una noche berlinesa en un breve periodo de tiempo en el que les sucederán cosas que darán un giro total a su vida.







A SIX DOLLAR CUP OF COFFEE

Dir. Andrés Ibañez Díaz Infante y Alejandro Díaz San Vicente

México / 2017

DEL 25 AL 27 DE SEPTIEMBRE

Sinopsis: A través de los ojos de una familia tseltal, nuestra historia conecta a una cooperativa en Chiapas, México, con la tendencia del café de especialidad en Seattle, Estados Unidos. Nuestros personajes cuestionan los paradigmas de calidad en el mundo del café de especialidad, al tiempo que una plaga que destruye los cultivos sube imparable desde Suramérica; "la roya" como se le conoce a esta plaga.

LOS BAÑISTAS

Dir. Max Zunino

México / 2014

DEL 25 AL 29 DE SEPTIEMBRE

Sinopsis: La economía ha colapsado. Entre los afectados se encuentran la rebelde adolescente Flavia y su vecino Martín, hombre maduro y de rígidas costumbres. Ambos deberán aprender a convivir y así sobrevivir las duras épocas.

SEDA

Dir. Bárbara Balsategui

México / 2018

DEL 25 DE SEPTIEMBRE **AL 4** DE OCTUBRE

Sinopsis: Alejo es un farmacobiólogo que desarrolla una nueva droga, la Seda, que elimina todos los recuerdos y predispone al cerebro a la implantación de nuevas memorias y aprendizajes. En este proceso, Alejo encuentra en Ana, una joven fotógrafa, un sujeto para su experimentación y obsesión por el control. De la lucha entre los dos personajes surge una historia que habla de la necesidad de encontrar quién eres para la cual no existen respuestas fáciles.

POETAS DEL CIELO

Dir. **Emilio Maillé**

México, Brasil / 2018

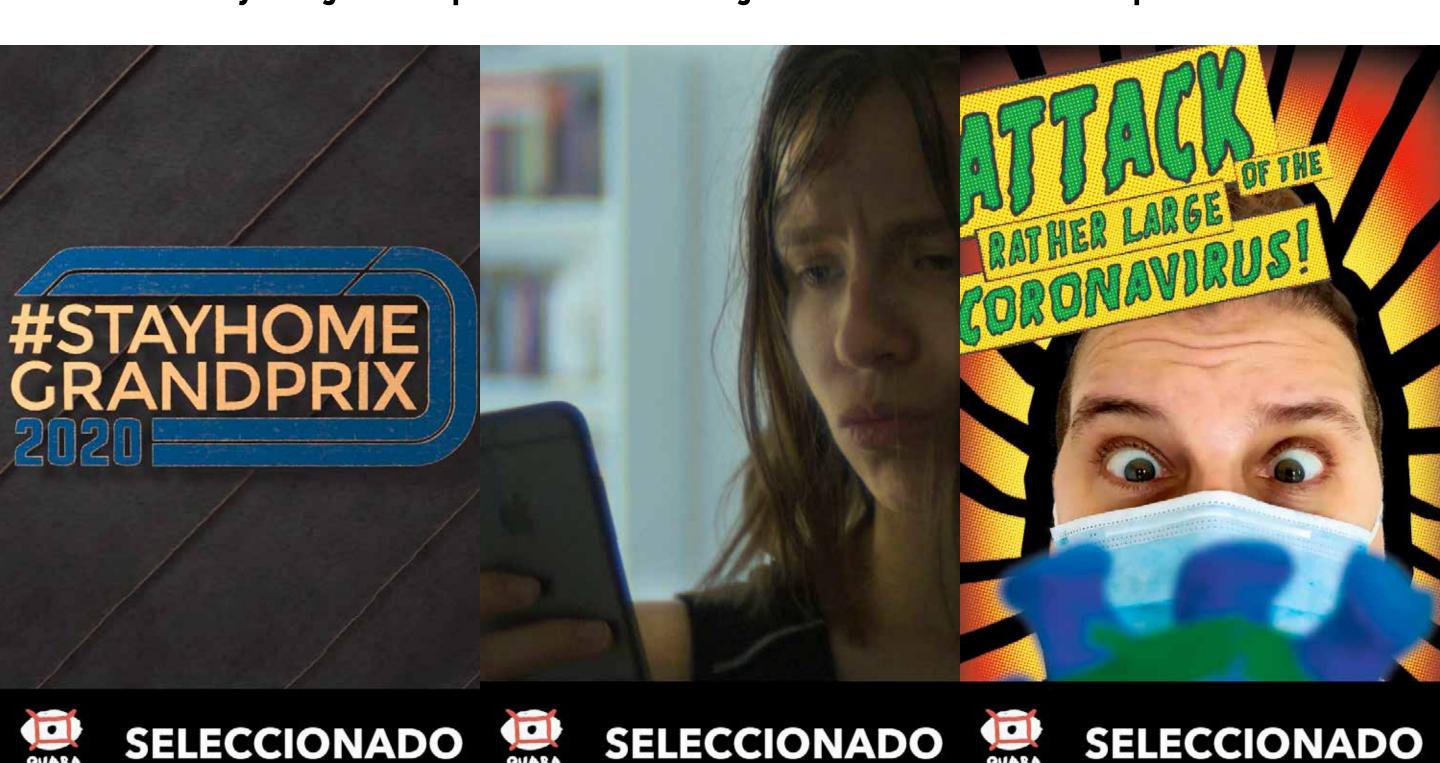
DEL 25 AL 27 DE SEPTIEMBRE

Sinopsis: A través de un viaje por el mundo de la pirotecnia, Poetas del cielo pretende enfocarse en los creadores más relevantes de este arte y en su proceso creativo y emotivo. La película retrata la pasión y la emoción que reúnen a estos artistas, mientras descubrimos algunos festejos ligados a este arte.



SELECCIÓN QUARANTINO INDOOR FILM FESTIVAL

Cortometrajes realizados entre cuatro paredes, ganadores del Quarantino Indoor Film Festival convocado por una de las mayores agencias de publicidad alemana Jung von Matt durante la cuarentena por COVID-19.





Dir. Lars Timmermann
Alemania / 2020

DEL 25 AL 27 DE SEPTIEMBRE

WHATEVER YOU DO

Dir. Nuno-Miguel Wong e Hilarija Locmele Alemania / 2020

DEL 25 AL 27 DE SEPTIEMBRE

THE ATTACK OF THE RATHER LARGE CORONAVIRUS

Dir. Nadja y Martin Brachvogel Alemania / 2020

DEL 25 AL 27 DE SEPTIEMBRE





SELECCIONADO



SELECCIONADO



SELECCIONADO

DER MANN HINTER DEN GRÜSSEN

Dir. Sascha Würker Alemania / 2020

DEL 25 AL 27 DE SEPTIEMBRE

RICHTIG HÄNDEWASCHEN

Dir. Moritz Brandes Alemania / 2020

DEL 25 AL 27 DE SEPTIEMBRE

PHARAON

Dir. Simon Liersam Alemania / 2020

DEL 25 AL 27 DE SEPTIEMBRE





SINFONÍA DE LO INVISIBLE

Dir. José M. Delgadillo

México / 2020

DEL 25 AL 27 DE SEPTIEMBRE

Sinopsis: "Sinfonía de lo invisible" es una reflexión sobre la creación y cómo a través del arte, la poesía y las imágenes puedes romper los límites impuestos al lenguaje y a la vida misma.



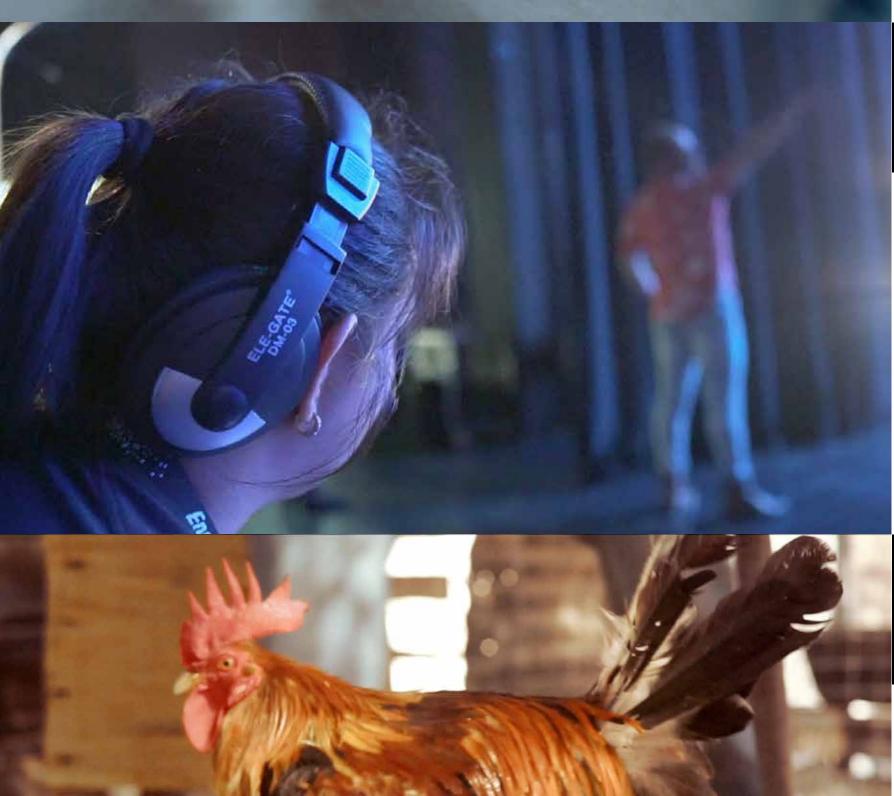
CAMBIANTE

Dir. Luis Flores

México / 2019

DEL 25 AL 27 DE SEPTIEMBRE

Sinopsis: Una inquietante pesadilla revela los secretos de aquel rincón privado: un lugar donde se desatan prácticas mal vistas por la sociedad. Divertidas, hasta que tú eres parte del juego.



SOMBRAS TRABAJANDO

Dir. Daniel Iván Rojas Gutiérrez

México / 2020

DEL 25 AL 27 DE SEPTIEMBRE

Sinopsis: "Sombras Trabajando" se centra en "El Stage Manager" en el teatro musical, uno de los roles mas importantes de una producción pero de los menos glamorosos.

PELEA DE GALLOS

Dir. Luis Alberto López Gallegos

México / 2020

DEL 25 AL 27 DE SEPTIEMBRE

Sinopsis: En el mundo feroz de las peleas de gallos, Kike convence a su primo Joe de robarse a uno y jugar con la suerte. Acuden al Flamas para entrenar a su gallo.



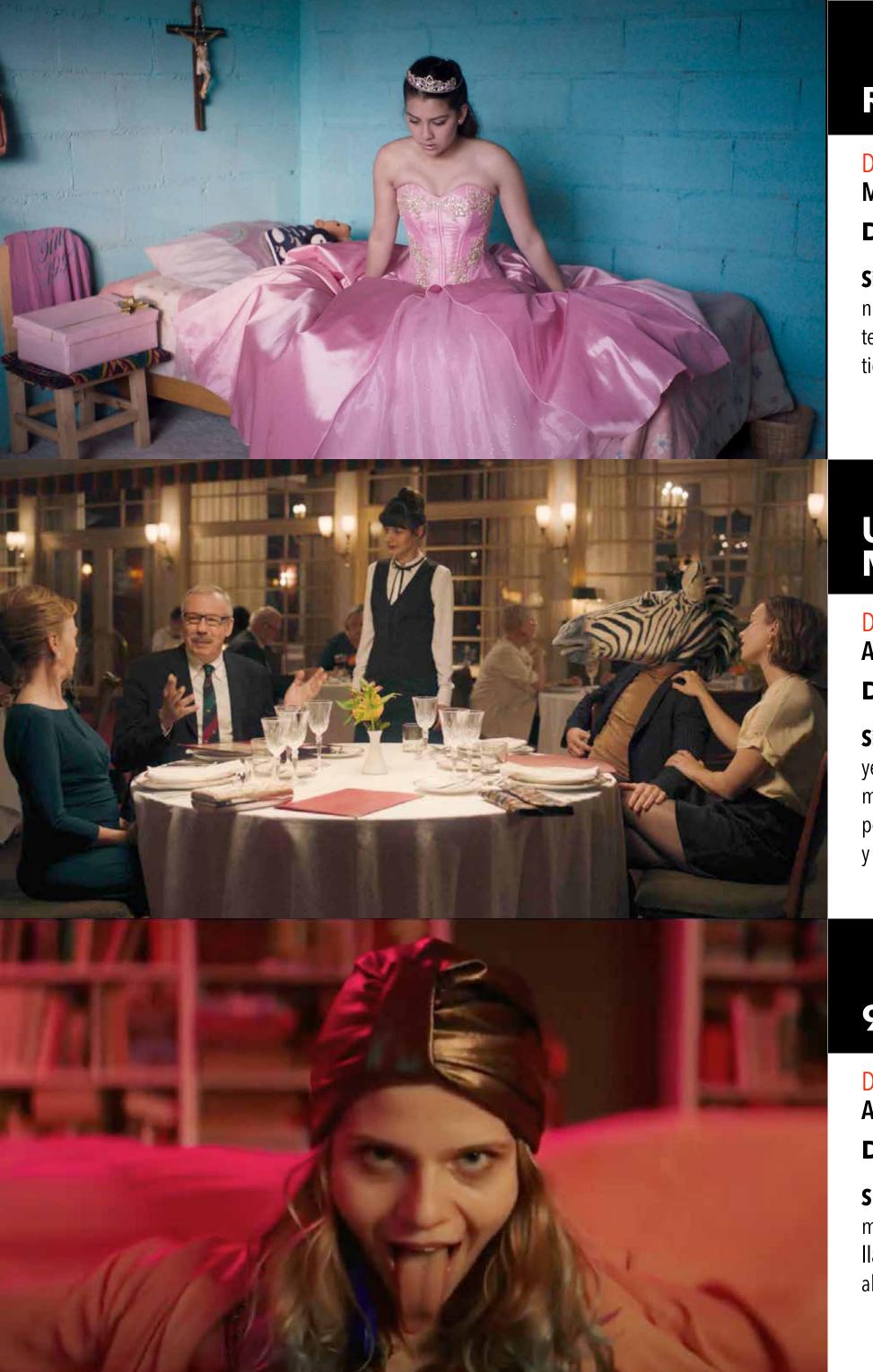
APARADOR

Dir. Aldo Patlán

México / 2019

DEL 25 AL 27 DE SEPTIEMBRE

Sinopsis: Tres mujeres, tres fuerzas políticas y una serie de situaciones que son causa y consecuencia de la violencia de género son expuestas en un Aparador.



REINA

Dir. **Ozan Mermer**

México-Alemania / 2020

DEL 25 AL 27 DE SEPTIEMBRE

Sinopsis: Lola está celebrando su cumpleaños número 15, sus quince años. Pero la noche anterior tendrá una experiencia que disolverá su tierna infancia de una sola vez.

UNTER MENSCHEN

Dir. Caren Wuhrer

Alemania / 2019

DEL 25 AL 27 DE SEPTIEMBRE

Sinopsis: Adda y Egon imaginaron a su nuevo yerno de manera muy diferente. Especialmente menos rayado y peludo. Mientras se conocen por primera vez en un restaurante, su hija Oona y su futuro esposo no solo enfrentan prejuicios.

90%

Dir. **Jerry Hoffmann**

Alemania / 2019

DEL 25 AL 27 DE SEPTIEMBRE

Sinopsis: La anorexia está ocupando cada vez más espacio en la vida de Jean o como él la llamaría: la increíble sensación de autocontrol absoluto. Pero entonces Lili entra en su vida.



Dir. **Shahab Habibi**

Alemania / 2019

DEL 25 AL 27 DE SEPTIEMBRE

Sinopsis: Fer es una comediante provocativa de StandUp que soporta muchas hostilidades, hasta que su hermana resulta herida en un asalto racista.



OTTO

Dir. Paul Nungeßer

México / 2020

DEL 25 AL 27 DE SEPTIEMBRE





OBJETIVOS:

Se construirá una visión panorámica de temas, estéticas y estilos de directores del cine alemán. Se explorarán los elementos significativos del lenguaje y la narrativa cinematográficos y se desarrollará- o ampliará – la capacidad de análisis de una película.

También se reconocerán temas y preocupaciones básicas de la sociedad, la historia y cultura de las regiones de habla alemana.

El diálogo con las especialistas y los demás participantes enriquecerá la interpretación y los aportes escritos y verbales del grupo.

PROGRAMA:

MÓDULO 1:

Tiempo/espacio "alemán" y cinematográfico en tres directores

Imparte: Annemarie Meier

MÓDULO 2:

Imágenes de lo real en el cine alemán Imparte: Fabiola Alcalá

MÓDULO 3:

La otredad pervertida. La idea del arte moderno como acto transgresor Imparte: Sonia Riquer

FECHAS IMPORTANTES:

CIERRE DE CONVOCATORIA:

Domingo 20 de septiembre

ANUNCIO DE SELECCIONADOS:

Lunes 21 de septiembre

DURACIÓN DE TALLER:

Todos los viernes a partir del 25 de septiembre al 27 de noviembre de 18:00 a 19:30 h

PARA MÁS DETALLES O REGISTRO VISITA NUESTRA PÁGINA WEB

www.festival-cinema.com

TÚ DECIDES QUÉ VER, CUÁNDO Y DÓNDE.



Sé parte de la novena edición del festival CineMA, desde tu Celular, Tableta, Desktop / Laptop o SmartTV y disfruta donde quieras de toda la programación que traemos para ti en formato digital-online; la evolución CineMA 2020 de forma GRATUITA, abierto a todo México a través de nuestra página web:

www.festival-cinema.com

Recuerda que el festival se llevará a cabo oficialmente del 25 al 27 de septiembre con posibilidad de extensiones en algunas películas hasta el 04 de octubre según sea.

¡No te pierdas nada sobre esta novena edición del festival **CineMA!** síguenos en nuestras redes sociales.





@FestivalCinemaSLP

